



Karta zgłoszenia osoby niepełnoletniej do XXIII
Edycji Przeglądu Twórczości Plastycznej Osób Chorych,
Starszych i Niepełnosprawnych
„Sztuka jak Balsam”

Dane autora pracy:

- 1.Imię:
- 2.Nazwisko:.....
- 3.Adres zamieszkania.....
- 4.Opis autora pracy.....
.....
- 5.Tytuł pracy.....
- 6.Technika wykonania
- 7.Nazwa WTZ/ ŚDS/Innej placówki.....
- 8.Opiekun:
9. Adres e- mail:.....
- 10.Telefon kontaktowy: (opiekuna lub autora pracy).....

Dane rodzica/rodziców albo opiekuna/opiekunów niepełnoletniego autora pracy:

- 1.Imię:
- 2.Nazwisko:.....
3. Adres e- mail:.....
- 4.Telefon kontaktowy: (opiekuna lub autora pracy).....

Oświadczenie

W związku z udziałem dziecka w przeglądzie „Sztuka jak Balsam” organizowanym przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi i Regionalne Centrum Polityki Społecznej w Łodzi, potwierdzam zapoznanie się z regulaminem przeglądu i akceptuję wszystkie jego postanowienia.

.....
Data i czytelny podpis rodzica albo opiekuna niepełnoletniego autora pracy

Przekazując pracę konkursową zgadzam się na przetwarzanie moich danych osobowych dziecka (Regulamin konkursu, p. VII. „Ochrona danych osobowych”). Informację przeczytałem/am, zrozumiałem/am, pracę przesyłam świadomie i dobrowolnie.

.....
Data i czytelny podpis rodzica albo opiekuna niepełnoletniego autora pracy

Wyrażam zgodę na udostępnienie prac on-line na stronie Regionalnego Centrum Polityki Społecznej w Łodzi z siedzibą przy ul/ Snycerskiej 8 w celu publikacji prac na stronie internetowej Regionalnego Centrum Polityki Społecznej w Łodzi. Zgoda jest dobrowolna i można jej nie wyrazić.

TAK/NIE

Wyrażam zgodę na udostępnienie prac on-line na stronie Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi z siedzibą przy ul/ Gdańskiej 100/102 w celu publikacji prac na stronie internetowej Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi z siedzibą przy ul/Gdańskiej 100/102. Zgoda jest dobrowolna i można jej nie wyrazić.

TAK/NIE

Wyrażam zgodę na udostępnienie prac na FB Regionalnego Centrum Polityki Społecznej w Łodzi z siedzibą przy ul/ Snycerskiej 8. Przetwarzanie danych odbywać się będzie zgodnie z regulaminem FB na treść, którego organizator nie ma wpływu. Dane będą przetwarzane poza obszarem Unii Europejskiej. Zgoda jest dobrowolna i można jej nie wyrazić.

TAK/NIE

Wyrażam zgodę na udostępnienie prac na FB Biblioteki. Przetwarzanie danych odbywać się będzie zgodnie z regulaminem FB na treść, którego organizator nie ma wpływu. Dane będą przetwarzane poza obszarem Unii Europejskiej. Zgoda jest dobrowolna i można jej nie wyrazić.

TAK/NIE

.....
Data i czytelny podpis rodzica albo opiekuna niepełnoletniego autora pracy

Na podstawie ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych decyduję (proszę zakreślić odpowiedni punkt):

- 1) oznaczyć pracę autorstwa mojego dziecka jego imieniem i nazwiskiem i nazwą ośrodka (Tak/Nie)
- 2) oznaczyć pracę autorstwa mojego dziecka pseudonimem i nazwą ośrodka (Tak/Nie)
- 3) udostępnić pracę autorstwa mojego dziecka anonimowo (opublikujemy nazwę ośrodka) (Tak / Nie)
- 4) opatrzyć opublikowaną pracę wizerunkiem autora (Tak / Nie)

.....
Data i czytelny podpis rodzica albo opiekuna niepełnoletniego autora pracy

W związku z udziałem dziecka w przeglądzie „Sztuka jak Balsam” organizowanym przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi i Regionalne Centrum Polityki Społecznej w Łodzi przyjmuję do wiadomości, że przegląd jest przyrzeczeniem publicznym, które to przyrzeczenie Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Łodzi składa za pośrednictwem Internetu. Dlatego też ogłoszenie wyników odbędzie się również podczas publicznego wydarzenia kulturalnego, z którego Organizator

sporządzi fotorelację oraz materiał filmowy, który następnie zostanie włączony do zbiorów Biblioteki i będzie udostępniany czytelnikom w ramach promowania kultury. Rozpowszechnianie wizerunku uczestników publicznej imprezy nie wymaga odrębnego zezwolenia, jednak uczestnik wydarzenia może złożyć sprzeciw ze względu na swoją szczególną sytuację. Sprzeciw należy złożyć bezpośrednio u fotografa/operatora, w takim przypadku wizerunek osoby składającej sprzeciw zostanie trwale usunięty w trakcie obróbki zdjęć lub montażu. Informację przeczytałem/am i zrozumiałem/am.

.....
Data i czytelny podpis rodzica albo opiekuna niepełnoletniego autora pracy

W trakcie wydarzenia Organizator przewiduje wykonywanie chętnym uczestnikom pamiątkowych zdjęć, które w ramach promowania kultury będą upublicznione (bez danych identyfikacyjnych osoby/osób przedstawionych na zdjęciu) w internetowych serwisach informacyjnych Organizatora. Stając do takiego zdjęcia wyrażasz zgodę na bycie twarzą wydarzenia i publikację swojego wizerunku.

.....
Data i czytelny podpis rodzica albo opiekuna niepełnoletniego autora pracy

Przenoszę na Wojewódzką Bibliotekę Publiczną im. Marszałka Józefa Piłsudskiego i Regionalne Centrum Polityki Społecznej w Łodzi autorskie prawa majątkowe dotyczące pracy mojego dziecka przekazanej w ramach konkursu „Sztuka jak Balsam”, na polach eksploatacji w zakresie:

- a) Udostępniania pracy online na stronach internetowych WBP im. Marszałka J. Piłsudskiego w Łodzi, oraz Facebooku WBP im. Marszałka J. Piłsudskiego w Łodzi, Regionalne Centrum Polityki Społecznej w Łodzi oraz Facebooku Regionalnego Centrum Polityki Społecznej w Łodzi
- b) Upublicznienia we wszelkich materiałach promujących projekt, również w mediach.

.....
Data i czytelny podpis rodzica albo opiekuna niepełnoletniego autora pracy